

Harmonogram wydarzeń towarzyszących wystawie

Życie sztuk. Gołuchów Izabeli z Czartoryskich Działyńskiej

2.06. (sobota) godz. 12:00 – WEEKEND KURATORSKI:

Izabela i Jan Działyńscy jako kolekcjonerzy sztuki antycznej (oprowadzanie)

Prezentacja wyjątkowego zbioru zabytków kultur antycznych wchodzących w skład kolekcji gołuchowskiej Izabeli i Jana Działyńskich. Jest to imponujący zespół waz greckich, zabytków kultury starożytnego Egiptu oraz przedmiotów związanych z kulturą rzymską.

Prowadzenie: dr Inga Głuszek (kuratorka wystawy)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

3.06. (niedziela) godz. 12:00 – WEEKEND KURATORSKI:

Ziemski raj... (oprowadzanie)

... tym był dla Izabeli z Czartoryskich Działyńskiej zamek w Gołuchowie. W trakcie oprowadzania przybliżona zostanie historia muzeum, w którym ziszcila się wizja księżnej.

Prowadzenie: Paulina Vogt-Wawrzyniak (kuratorka wystawy)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

8.06. (piątek) godz. 18:00 – GRAFIKA w kolekcji gołuchowskiej:

Patriotyczno-dydaktyczne grafiki Izabeli Działyńskiej

W trakcie spaceru po wystawie omówiona zostanie historia i znaczenie kilkutyśięcnej kolekcji graficznej Izabeli Działyńskiej o charakterze ikonograficzno-dydaktycznym, skoncentrowanym na historii rodu i historii Polski do tej pory najmniej znanej, a znajdującej się w zbiorach Muzeum.

Prowadzenie: Grażyna Hałasa (Gabinet Rycin MNP)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

9.06. (sobota) godz. 12:00 – MALARSTWO polskie w kolekcji gołuchowskiej

W trakcie wykładu omówiona zostanie grupa dzieł malarskich ze zbiorów Galerii Sztuki Polskiej od XVI do XVIII w., dla której wspólnym mianownikiem jest Gołuchów – miejsce ich wcześniejszego przechowywania. Rozpatrzone zostaną kwestie dotyczące analogii dla tychże zabytków oraz zaprezentowane nowe ustalenia badawcze odnośnie ich identyfikacji.

Prowadzenie: Adriana Podmostko-Kłós (Galeria Sztuki Polskiej od XVI do XVIII w., MNP)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

10.06.(niedziela) godz. 12:00 – GRAFIKA w kolekcji gołuchowskiej:

Piękne odbitki. Pasja ukryta w rycinach

Refleksja nad profilem zbiorów graficznych Izabeli Działyńskiej z Czartoryskich pozwoli odkryć jej kolekcjonerskie ambicje i upodobania estetyczne, a także sposób postrzegania przez nią grafiki jako autonomicznego medium.

Prowadzenie: dr Joanna Sikorska (Gabinet Rycin i Rysunków Muzeum Narodowego w Warszawie)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

15.06. (piątek) godz. 18:00 – Prezentacje KONSERWATORSKIE na wystawie:

Konserwatorzy w „ziemskim raju” Izabeli z Czartoryskich Działyńskiej

Tematem przewodnim spotkania będzie zaprezentowanie prac konserwatorskich wykonanych przez pracowników działu konserwacji MNP przy muzealiach przygotowywanych do ekspozycji na wystawie. Począwszy od obrazów, grafik i rzeźb, przez zabytki starożytne, po szeroki zbiór rzemiosła artystycznego – tkaniny, meble, ceramikę i obiekty z metali.

Prowadzenie: Agnieszka Kunicka-Goldfinger (Główny Konserwator MNP)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

16.06. (sobota) godz. 11:15 – Muzealna Akademia Dziecięca: *Zamkowe historie* – spotkanie rodzinne na wystawie

Prowadzenie: Paulina Broniewska (Dział Edukacji MNP)

[Wstęp: obowiązują zapisy \(akademiadziecieca@mnp.art.pl\)](mailto:akademiadziecieca@mnp.art.pl)

17.06. (niedziela) godz. 12:00 – MALARSTWO w kolekcji gołuchowskiej:

Teofil Kwiatkowski. Malarz ksiąg Czartoryskich i Fryderyka Chopina

Oprowadzanie po wystawie wraz wykładem poświęcone zostanie twórczości Teofila Kwiatkowskiego w perspektywie związków artysty z rodziną Czartoryskich. W zbiorach gołuchowskich znalazła się kompozycja pt. „Polonez Chopina”, jedna z wersji malowanej w ciągu wielu lat serii obrazów (znanych także pod tytułem „Bal w Hotel Lambert”), ukazujących w jednej przestrzeni księżca rodzinę oraz wielkich polskich romantyków: Mickiewicza i Chopina.

Prowadzenie: dr Maria Gołąb (Galeria Sztuki Polskiej od XVIII w. do 1945 roku, MNP)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

22.06. (piątek) godz. 18:00 – Prezentacje KONSERWATORSKIE na wystawie:

Historia pewnego fałszerstwa czyli tajemnice renesansowego „Portretu mężczyzny”

Prezentacja będzie dotyczyć historii obrazu i prac konserwatorskich w trakcie których m.in. usunięto z powierzchni obrazu wiele XIX-wiecznych przemałowań, które całkowicie zmieniały wizerunek sportretowanego w XV w. mężczyzny.

Prowadzenie: Hanna Kutzner (Konserwacja MNP), Paulina Vogt-Wawrzyniak (kuratorka wystawy)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

29.06. (piątek) godz. 18:00 – Prezentacje KONSERWATORSKIE na wystawie:

Nowe szaty królowej – konserwacja obrazu Marii Karoliny Leszczyńskiej

Prezentacja dotyczy analizy procesu konserwacji *Portretu Marii Leszczyńskiej* jako przyczynku do rozważań na temat dawnych oraz współczesnych dążeń estetycznych w konserwacji.

Prowadzenie: Agnieszka Rękawek (Konserwacja MNP), Renata Sobczak-Jaskulska (Muzeum Sztuk Użytkowych – Oddział MNP)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

30.06. (sobota) godz. 12:00 – SZTUKA UŻYTKOWA w kolekcji gołuchowskiej:

O różnorodnej ceramice

Spotkanie dotyczy ceramiki, która znajdowała się wśród cennych zabytków rzemiosła artystycznego z gołuchowskiej kolekcji Izabeli Działyńskiej.

Prowadzenie: Katarzyna Świetlicka (Dział Ceramiki MNW)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

1.07. (niedziela) godz. 12:00 – Spacer po wystawie: *Czartoryscy i ich muzea*

Pasje kolekcjonerskie w rodzinie Czartoryskich przewijały się przez pokolenia. Spacer po wystawie przybliży te zainteresowania wydobywając szczególnie Puławy Izabeli z Flemingów Czartoryskiej oraz Gołuchów Izabeli z Czartoryskich Działyńskiej.

Prowadzenie: Paulina Vogt-Wawrzyniak (kuratorka wystawy)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

6.07. (piątek) godz. 19:00 – Prezentacje KONSERWATORSKIE na wystawie:

Piękne metresy Henryka IV – galeria portretów francuskich i ich konserwacja

Historia dworskich portretów malowanych w XVI w. i latach późniejszych przedstawiających między innymi kochanki królewskie Katarzynę Henriette de Balzac oraz Luizę de Budos nazwaną najpiękniejszą i najbardziej spełnioną damą stulecia. W trakcie konserwacji udało się ustalić nieznanego dotąd autora związanego z dworem Henryka IV.

Prowadzenie: Katarzyna Męczyńska (Konserwacja MNP), Paulina Vogt-Wawrzyniak (kuratorka wystawy)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

8.07. (niedziela) godz. 12:00 – SZTUKA UŻYTKOWA w kolekcji gołuchowskiej:

W ogrodzie miłości – spotkanie z kulturą dworską w tkaninie

Spotkanie będzie próbą odgadnięcia tematów i źródeł dla poszczególnych scen i przedstawień, które kryje w sobie niezwykła tkanina prezentowana na wystawie tapiseria *Powrót z polowania* ilustrująca rozgrywające się na tle ogrodu sceny z życia dworskiego.

Prowadzenie: Ewa Mianowska (Kolekcja Tkanin MNW)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

13.07. (piątek) godz. 18:00 – *Wieczór na zamku* – warsztaty dla rodzin z dziećmi

Atmosferę wewnątrz zamkowych możecie poczuć przez chwilę przechodząc przez specjalnie przygotowaną wystawę. Poznacie tam właścicielkę – Izabelę, która trzymała w zamku swoje skarby. Tego wieczoru wspólnie ich poszukamy. Zapraszamy!

Prowadzenie: Paulina Broniewska (Dział Edukacji MNP)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

28.07. (sobota) godz. 12:00 – SZTUKA UŻYTKOWA w kolekcji gołuchowskiej: *Emalie hrabiny Izabeli*

Tematem wykładu są głównie limuzyjskie emalie z okresu średniowiecznego i emalie malarskie z XVI–XVII w. z kolekcji Izabeli z Czartoryskich Działyńskiej .

Prowadzenie: Ryszard Bobrow (Zbiory Sztuki Zdobniczej MNW)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

2.08. (piątek) g. 18:00 – *Wieczór na zamku* – warsztaty dla rodzin z dziećmi

Atmosferę wewnątrz zamkowych możecie poczuć przez chwilę przechodząc przez specjalnie przygotowaną wystawę. Poznacie tam właścicielkę – Izabelę, która trzymała w zamku swoje skarby. Tego wieczoru wspólnie ich poszukamy. Zapraszamy!

Prowadzenie: Małgorzata Baehr-Ceranek (Dział Edukacji MNP)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

19.08. (niedziela) godz. 12:00 – finisaż wystawy – oprowadzanie kuratorskie

dr Inga Głuszek (kuratorka wystawy)

[Wstęp z biletem na wystawę](#)

ULOTKA DLA RODZIN *Kolekcjonerka*:

Wystawie towarzyszy ulotka dla rodzin pt. ***Kolekcjonerka*** z zadaniami do rozwiązania, którą można pobrać bezpłatnie w kasie.

GRUPY ZORGANIZOWANE:

Grupom szkolnym proponujemy lekcję muzealną pt. **Zamkowe historie** dla dzieci w wieku od 7 do 12 lat. Natomiast innym grupom zorganizowanym polecamy **oprowadzania po wystawie**.

Zamawianie lekcji i oprowadzania

Terminy lekcji i oprowadzania prosimy uzgadniać telefonicznie z Działem Edukacji od poniedziałku–piątku w godz. 8:00–15:30, tel. 61 8 5 68 136.

Koncepcja i koordynacja programu: Małgorzata Baehr-Ceranek, Paulina Broniewska , Dział Edukacji MNP pod kierownictwem Kariny Adamskiej.